QP CODE: E05144

E05144

Reg No : .....

Name : .....

B.COM DEGREE CBCS PRIVATE EXAMINATION, FEBRUARY 2021

Second Semester

FOR ALL B.COM PROGRAMMES

ADDITIONAL LANGUAGE- HN2CCT04 - HINDI-POETRY, COMMERCIAL CORRESPONDENCE AND TRANSLATION

2017 ADMISSION ONWARDS

F0794CD1

Time: 3 Hours

Max. Marks : 80

Instructions**:This question paper contains **two sections**.Answer **Section I** questions in the answer book provided. **Section II Internal Examination** questions must be answered in the **question paper itself**.Follow the detailed instructions given under **Section II.

Section I

Part A

*Answer any **ten** questions.*

*Each question carries **2** marks.*

1. कबीर की रचनाओं की दो विशेषताएँ लिखिए।
2. बादल राग' किसकी रचना है? कविता में बादल किसका प्रतीक है?
3. हरिवंशराय बच्चन किस वाद के प्रतिष्ठित कवि है? उनका जन्म कहाँ हुआ था?
4. कुमार अंबुज की कविताओं की दो विशेषताएँ लिखिए।
5. कवि के अनुसार किसका मूल्य सबलोग जानते है? और किसका मूल्य कोई नहीं जानते हैं?
6. अनामिका की दो प्रमुख काव्य कृतियों का नाम लिखिए।
7. निजी पत्र क्या है?
8. विशेष व्यावहारिक पत्र किस संदर्भ में लिखा जाता है?
9. स्वच्छता पत्र रचना का अनिवार्य गुण है। क्यों?
10. पत्र लेखन में संलग्निका का क्या अर्थ है ?
11. निम्नलिखित अंग्रेज़ी शब्दों के हिन्दी शब्द लिखिए।
    a) Formal b)Head office c) Casual d)Action
12. निम्नलिखित हिन्दी शब्दों के अंग्रेज़ी शब्द लिखिए।
    a)सूचना b)प्रबंधक c)राष्ट्रीयता d)ज्ञापन

(10×2=20)

Part B

*Answer any **six** questions.*

*Each question carries **5** marks.*

13. केवट के विनय और भक्ति का परिचय दीजिए।

14. 'जब कपोल-गुलाब पर, शिशुप्रात के/ सूखते नक्षत्र जल के बिन्दु से/रश्मियों की कनक-धारा में नहा/मुकुल हँसते मोतियों का अर्घ्य दे/ स्वप्न-शाला में यवनिका डाल जो/ तब दृगों को खोलता वह कौन है?"/-सप्रसंग व्याख्या कीजिए।

15. " मै देखता हूँ विवश, उसे/ जीवन-युद्ध में प्राणरक्षक/ बनकर ही तो अवतरित हुआ था मानव-पक्ष में/ यह जो आज प्राणभक्षक पालिथिन/ पृथ्वी के वक्ष पर कि प्राणों पर पसरा है/"- सप्रसंग व्याख्या कीजिए।

16. घृणा और प्रेम कहाँ से शुरू होते हैं' शीर्षक कविता में अभिव्यक्त प्रतिशोध पर टिप्पणी लिखिए?

17. 'चेहरे पर/ बाँहों पर/ खुल रहा था रन्ध्र-रन्ध्र/ कि सहसा मेरे कन्धे से/ लग गया/ उस युवति का माथा/ लगता है बहुत थकी थी"/ - सप्रसंग व्याख्या कीजिए।

18. अमल प्रकाशन फरीदाबाद को एक लिपिक की आवश्यकता है। उक्त पद के लिए एक आवेदन पत्र तैयार कीजिए।

19. गाडी खरीदने के लिए ऋण की प्रार्थना करते हुए केनरा बैंक के शाखा प्रबन्धक के नाम एक पत्र लिखिए।

20. कुछ उपयोगी पुस्तकें शीघ्र ही भेज देने का आदेश देकर किसी पुस्तक बिक्रेता को पत्र लिखिए।

21. छात्रावास की सुविधा को सूचित करते हुए पिताजी को पत्र लिखिए।

(6×5=30)

Part C

*Answer any **two** questions.*

*Each question carries **15** marks.*

22. हिंदी में अनुवाद करे।

There are several rooms in this office which have not been provided with iron bars. Various articles of stationery, forms, important papers, files etc are kept in such rooms unprotected. There is always a risk of thief of articles from these rooms.

23. अंग्रेज़ी में अनुवाद करे।

कुछ समय पूर्व इस विभाग कीदिवारी खड़ी व्यवस्थापक ने निकाली थी और उसके बदले एक मेज़ घड़ी दी थी। उस मेज़ घड़ी ने संतोषजनक कार्य नहीं किया और इस समय वह चल नहीं रही है। इस विभाग में दीवार खड़ी के अभाव में बड़ी असुविधा अनुभव की जा रही है। अतः अनुरोध किया जाता है एक दीवार खड़ी शीघ्र ही लगवा दी जाए।

24. हत्या और अपराध' शीर्षक कविता में कवि ने वर्तमान समय की भयावह स्थितियों का चित्रण किया है- समीक्षा कीजिए।

25. आज मनुष्य एक ओर बाजार की मुट्ठी में बन्द हैं दूसरी ओर पालिथिन की मुट्ठी में बन्द है बाजार। पालिथिन कविता के आधार पर प्रस्तुत कथन की प्रासंगिकता पर विचार कीजिए।

(2×15=30)